

PIONERAS Y PRECURSORAS HACIA LA IGUALDAD DE GÉNERO

11ª biografía
noviembre 2015

Carmen de Burgos (1867 - 1932): Escritora española, periodista, traductora y activista de los derechos de la mujer en la literatura

Carmen de Burgos Seguí: Nació en una familia de agricultores en Rodalquilar (Almería), vivió en Níjar hasta que se casó (1884) a los dieciséis años con Arturo Álvarez Bustos, periodista y poeta, y pasó a residir en Almería donde su suegro era el propietario de la tipografía en que se realizaba el diario de esa capital, lo que la permitió familiarizarse con ese mundo. En junio de 1895 obtiene la titulación de maestra de Primera enseñanza elemental. En 1899 la de Enseñanza Superior, en Madrid

Carmen de Burgos, decide abandonar a su marido al fallecer el segundo de sus hijos y se marcha a Madrid con su hija. Empieza a estudiar al tiempo que trabaja y pronto **obtiene el título de Maestra y una plaza en la Escuela Normal de Guadalajara**, de la que se trasladará luego a la de Madrid y a la de Sordomudos y Ciegos. **Al año siguiente publica en Almería su primer libro Ensayos literarios.**

Carmen de Burgos empezó a publicar en prensa, en cabeceras como El País o ABC hasta que consiguió ser redactora en el Diario Universal, y trabajar en periódicos internacionales. Su carrera periodística la llevó a convertirse en la **primera periodista profesional en España y primera mujer corresponsal de guerra**, en Marruecos. Utilizó su influencia como periodista para utilizar los periódicos como altavoz político en el que defendió la necesidad del voto femenino y una ley del divorcio.



Retrato fotográfico de Carmen de Burgos.

“Detesto la hipocresía y como soy independiente y libre y no quiero que me amen por cualidades que no poseo, digo siempre todo lo que siento y se me antoja. Así, los que me quieren, me quieren de veras.

Los que me detractan por la espalda, se quitan el sombrero delante de mí.

Jamás pensé en el medro personal a costa de mi libertad o de abjurar de mis convicciones”

Carmen de Burgos, la escritora que firmaba sus trabajos con el seudónimo de Colombine, escribiría también cuentos, novelas, libros de viajes al tiempo que se convertía en un miembro más del círculo intelectual madrileño haciendo del salón de su casa uno de los salones literarios más importantes de la capital, participando así del resurgir intelectual de aquella España.

Comenzó muy pronto a distinguirse por el radicalismo de sus planteamientos. Ya en 1904, y en las páginas del Diario Universal realizó la primera encuesta sobre el Divorcio, que tuvo resonancia nacional y al que contestaron desde políticos hasta los más importantes escritores como Unamuno y Azorín.

Los acontecimientos socio-políticos que se sucedieron a comienzos de los años Treinta alentaron más su espíritu combativo e intensificó sus apariciones en la escena nacional.

El 9 de octubre de 1932, cuando arengaba a los compañeros del Círculo Radical Socialista, falleció, repentinamente, de un ataque al corazón.

“La ingenuidad suele parecerse al descaro”



Castilla y León

Secretaría de Mujer e Igualdad
<http://castillayleon.fspugt.es>

Emilia Pardo Bazán
(1851-1921)