

# PIONERAS Y PRECURSORAS HACIA LA IGUALDAD DE GÉNERO

19ª biografía  
Julio 2016

Rosario de Acuña y Villanueva (1850/1923): escritora,  
librepensadora, masona y feminista.

**Rosario de Acuña** nació en Madrid, 1 de noviembre de 1850, en el seno de una familia de origen aristocrático. Fruto de lo cual heredó un título nobiliario, condesa de Acuña, que jamás utilizó ni se sirvió de las prerrogativas que ello le hubiera conferido.

A causa de una enfermedad en la vista que padeció durante su infancia y juventud ("viví ciega, con cortos intervalos de luz, más de 20 años -desde los 3 a los 25-") no pudo asistir al colegio de forma continuada.

La educación y vasta formación humanística de **Rosario**, es deudora del empeño que su padre puso en tal menester (le leía obras de Historia de España e Historia Universal que ella posteriormente analizaba) y de los viajes realizados por diversos lugares de España, Francia, Portugal e Italia.

**Rosario de Acuña**, es una de las grandes escritoras de mediados del s. XIX y principios del s. XX. Publicó numerosas obras de creación (poesía, teatro, novela corta y cuento) y un sinfín de trabajos críticos y teóricos (ensayos y artículos de prensa).

En 1891, su famoso drama 'El padre Juan' conmovió los cimientos del catolicismo más caduco de la época. Su virulenta crítica contra la Iglesia hizo que fuera retirada de escena y prohibida por el Gobierno Civil. Declarándose, además, defensora de ideas favorables a la separación de la Iglesia y el Estado se ganó la profunda enemistad de organizaciones como Acción Católica, en boicot permanente de todas sus actividades hasta el final de sus días. Pero esos ideales avanzados no sólo le generarán enemigos peligrosos, también le abrirán la puerta de importantes sectores culturales del país. Cada vez más conocida y respetada como figura intelectual se convertiría en la primera mujer que subió a la tribuna en el Ateneo de Madrid.



*En 1911 dos estudiantes norteamericanas matriculadas en la Facultad de Filosofía y Letras de Madrid son apedreadas por los estudiantes varones. Rosario publica un artículo en L'Internationale de París, titulado, 'Los chicos de la Facultad de Letras, son hijos de dos faldas, las de su madre, y las del confesor', este es reproducido en El Progreso de Barcelona. Se cierran todas las facultades españolas ante tal ofensa hacia los estudiantes y Acción Católica presenta una querrela criminal contra Rosario, dando lugar a una orden de búsqueda y captura que hizo aconsejable su retirada a Portugal.*

**Rosario de Acuña** aprovechó que sus escritos se difundían por Francia, Portugal y Alemania y se enfrascó en una infatigable campaña en pro de los derechos de las mujeres, hasta llegar a ser una de las pioneras en España en la defensa del matrimonio civil. Sus avanzadas ideas las sustentaba en las muchas conferencias y artículos que escribió haciendo suyos todos los postulados de los librepensadores de su tiempo.

Su compromiso con los más desprotegidos se fue acrecentando: denunció, desde la situación en la que se encuentran las mujeres maltratadas, la infancia abandonada, los obreros, hasta la dureza de la vida en la mar que tantas vidas cuesta a los pescadores.

De su militancia feminista quedó constancia en 'El Correo de la Moda' y de su talante progresista en 'Las dominicales del libre pensamiento'.

Su posición política le acarrearán nuevas dificultades, como sucede, por ejemplo, en julio y agosto de 1917, pues a raíz de la proyectada huelga convocada por UGT y CNT en Asturias las autoridades decretan efectuar dos registros en su propia casa, convencidas de que la escritora la apoya.

A pesar de su edad, Rosario de Acuña seguirá utilizando su pluma en momentos puntuales, cuando lo exijan las circunstancias, hasta que en 1923 le sorprenda la muerte en su casa de Gijón.

Las inquietudes intelectuales de **Rosario**, la llevarán a iniciarse en la masonería, ingresando, en 1886, en la logia la Constante Alona de Alicante con el sobrenombre de Hipatía, el cual le acompañará durante toda su vida. Entre este año y hasta 1890 participará en numerosos actos propagando las ideas masonas por toda España.

Como era de esperar, su iniciación en la masonería la situará, de nuevo, en el punto de mira de los sectores más reaccionarios de la sociedad, que no dudarán en actuar en su contra en cualquier situación. Tal será el acoso y derribo al que la someterán que Rosario decidirá tomarse unos años de descanso y dedicarse a viajar por toda Europa a la espera que se tranquilicen los ánimos en el país.

El progreso verdadero de los  
pueblos está en la ética