

# PIONERAS Y PRECURSORAS HACIA LA IGUALDAD DE GÉNERO

21ª biografía  
Octubre 2016

*Amparo Poch y Gascón (1902/1968): socióloga, médica y feminista.  
Militante anarquista y partidaria de la libertad sexual.*

**Amparo Poch y Gascón** una de las grandes olvidadas, destacó por su brillante carrera como estudiante de medicina convirtiéndose en la número uno de su clase; así como por ser una de las pocas mujeres que realizaban estudios en la Universidad en los años 1920. **Dedicó parte de su trabajo a la educación sexual y en higiene como método para prevenir enfermedades** centrándose más activamente en la mujer, en el mundo obrero y en los niños.

Su espíritu revolucionario, pacifista, libertario y humanitario la llevó a trasladar, en plena década de los 30, *su ideario trasgresor basado en los conceptos de la igualdad humana y la libertad sexual* y del que se desprendía su intención de **eleva el nivel cultural de la sociedad, criticar la monogamia y educar sexualmente para lograr una maternidad consciente y responsable.**

Dirigió, entre 1937 y 1939, la Casa de la Dona Treballadora en Barcelona, lugar de intercambio y de educación abierto a las mujeres.

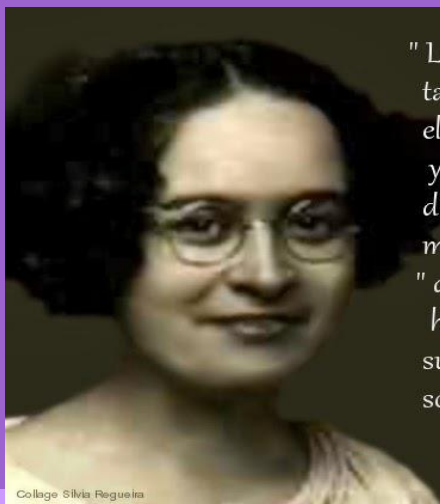
**Colaboró estrechamente con Federica Montseny en el Ministerio de Sanidad durante la II República y la Guerra Civil.**

Es nombrada directora de Asistencia Social en Valencia, donde se hace cargo de los niños refugiados, a los que acoge en granjas escuelas.

En 1936 **funda, y es miembro activo de "Mujeres Libres"** junto a Mercedes Comaposada y Lucía Sánchez Saornil.

Obligada a exiliarse en 1939, dejó una obra insólita por su modernidad y compromiso social.

En Francia siguió desarrollando su labor social y humanitaria con los exiliados en los campos de refugiados y posteriormente pasó a dirigir el hospital de Varsovia en Toulouse.



Collage Silvia Regueira

"La moral burguesa infiltra también en el matrimonio el concepto de propiedad, y hace que los hombres digan "mi mujer", y las mujeres se digan señora "de" fulano, teniendo el hombre claro sentido de sus numerosos derechos sobre la esposa."

Amparo Poch y Gascón  
España

Formuladora de ideas totalmente transgresoras en la España de los años 30, su pensamiento quedó reflejado tanto en su labor como médica como en los numerosos artículos, libros y conferencias que realizó.

En 1934 **funda la agrupación de mujeres y revista, "Mujeres libres"** con el objetivo de superar contradicciones e incoherencias e incorporar plenamente a las mujeres en la lucha libertaria.

Escribió poesía, narrativa, periodismo: la novela breve *Amor, La cartilla de consejos a las madres (1931), La vida sexual de la mujer (1932)* y *Elogio del amor libre (1936)*, entre otras obras.

**Amparo Poch y Gascón** atacó la doble moral sexual sustentada sobre el matrimonio y la prostitución, defendió la libertad sexual de las mujeres y su derecho al placer sexual y preconizó el amor libre rechazando el principio de la monogamia que relacionaba estrechamente con el capitalismo y la propiedad privada: "Todo el armatoste opresivo del capitalismo defiende la monogamia en sus códigos sexuales porque sabe muy bien que solo el derrumbamiento de este puntal poderoso hará la verdadera Revolución. **Pareja humana, propiedad privada, capitalismo. He aquí tres principios que se sostienen mutuamente**".

El interés de su discurso reside en el modo en que **concibe la sexualidad como factor subversivo que puede constituir un medio de transformación social y contribuir al cambio de las estructuras socioeconómicas al mismo tiempo que la transformación de las relaciones de género.**

*Su insumisión ante los convencionalismos que coartan el desarrollo personal de las mujeres, nos dejó un legado de lucha y compromiso. A través de su propia vida y sus escritos pretendió hacer caer los tabúes que rodean la sexualidad femenina.*

Su objetivo final era la liberación de las mujeres de su triple esclavitud: de ignorancia, de mujer y de productora.

*"Nada te ata excepto tus pensamientos, nada te limita excepto tu miedo, nada te controla excepto tus creencias"*